

Diritto d'autore, l'Agcom avvia la consultazione pubblica sulle nuove norme anti-pirateria

Il Consiglio dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni (**Agcom**), nella riunione del 18 febbraio 2025, con il voto contrario della commissaria **Elisa Giomi**, ha avviato la **consultazione pubblica sulle modifiche al regolamento** in materia di tutela del **diritto d'autore online** delibera n. 47/25/CONS.

Questo passo è stato intrapreso per adeguarsi alle recenti modifiche normative, sia a livello europeo che nazionale, tra cui l'approvazione del **Regolamento sui servizi digitali** e gli emendamenti apportati dal decreto Omnibus alla **Legge antipirateria**, nonché la modifica del **Testo unico sui servizi di media audiovisivi**.

Le modifiche proposte ampliano l'ambito di intervento delle **"ingiunzioni dinamiche"** a tutti i soggetti titolari di **contenuti trasmessi in diretta, prime visioni di opere cinematografiche e audiovisive** o programmi di intrattenimento, **contenuti audiovisivi**, anche sportivi, o altre opere dell'ingegno assimilabili.

Questo include **eventi sportivi** nonché eventi di interesse sociale o di grande interesse pubblico ai sensi dell'articolo 33, comma 3, del decreto legislativo 8 novembre 2021, n. 208, così come previsto dalla Legge antipirateria.

Questi soggetti saranno legittimati a presentare istanza

all'Autorità per le violazioni concernenti i contenuti audiovisivi trasmessi in diretta e, conseguentemente, ad accreditarsi alla **piattaforma Piracy Shield**.

La rapidità dei tempi di intervento è stato uno dei punti di forza dell'azione finora svolta dall'Agcom, come riconosciuto dall'intera filiera dell'industria creativa. Considerando l'ingente danno provocato dalla diffusione illegale di contenuti trasmessi in diretta, la misura cautelare e il ricorso alla piattaforma Piracy Shield potranno fornire un più efficace strumento di tutela.

Si recepiscono altresì le modifiche apportate dal decreto Omnibus alla Legge antipirateria, con particolare riferimento ai soggetti destinatari dei provvedimenti e alla facoltà in capo all'Autorità di riabilitare risorse oscurate da almeno sei mesi.

Per le violazioni del diritto d'autore e dei diritti connessi da parte dei fornitori di servizi di media audiovisivi è previsto l'avvio di un **procedimento sanzionatorio**, come stabilito dalle nuove disposizioni del Testo unico sui servizi di media audiovisivi.

La consultazione pubblica avrà una durata di 30 giorni e coinvolgerà tutti i soggetti interessati.

Leggi le altre notizie sull'home page di Key4biz

<https://www.key4biz.it/diritto-dautore-lagcom-avvia-la-consultazione-pubblica-sulle-nuove-norme-anti-pirateria/523554/>