Il diritto di parlare. Lavorare con la voce



- Di Patsy Rodenburg
- Franco Angeli editore
- Data di pubblicazione: 2019
- ISBN: 978889178165
- Pagine:
- Prezzo: € 28,00

Un bestseller internazionale a firma di una delle più importanti insegnanti di voce al mondo.

Una guida pratica, ma insieme appassionata e coinvolgente, che spiega come utilizzare la propria voce in modo pieno ed espressivo, senza timori e in ogni occasione.

Patsy Rodenburg ha insegnato le sue tecniche a migliaia di attori, cantanti, avvocati, politici e studenti. Questo libro propone in modo chiaro ed esaustivo le sue conoscenze e le sue tecniche affinché chiunque possa ritrovare la libertà della propria voce.

Patsy Rodenburg insegna Text & Poetry alla Guildhall School of Music and Drama di Londra. Precedentemente, è stata al Royal

National Theatre dove ha dato vita al Voice Department. Ha lavorato con molte compagnie teatrali prestigiose come la Royal Shakespeare Company ed il National Theatre di Londra. Tra i suoi allievi, attori di successo come Ian McKellen, Judi Dench, Daniel Craig, Orlando Bloom, Nicole Kidman, Rachel Weisz e molti altri.



Indice

Emanuele Trevi, Prefazione
Ian McKellen, Presentazione
Premessa
Introduzione
Parte I. Il diritto di parlare
Dichiarare i propri diritti vocali
A Dio non importa se prendete una stecca
Le radici delle abitudini
Come crescono le abitudini
Assuefarsi alle abitudini
Abitudini radicate e rilascio
Parte II. Lavorare con la voce
Un manuale di istruzioni per la voce
L’allenamento per la voce
Linguaggio e fonetica
Lavoro aggiuntivo con la voce
L’autrice.